**ANEXO I – FICHA DE INSCRIÇÃO**

|  |
| --- |
| Título ou nome da proposta: |
|   |
| Nome completo do proponente:  |
|   |
| Nome artístico (se houver): | Naturalidade: |
|   |  |
| CPF: | Nome do coletivo que representa (se houver): |
|   |   |
| R.G.: | Telefone para contato: | E-mail para contato: |
|   |   |   |
| Endereço: | Bairro: |
|   |  |
| Cidade: | CEP: | UF: | Página na internet: |
|   |   |  |   |

|  |
| --- |
| 1. **PARA PROPOSTAS ARTÍSTICO-CULTURAIS**
 |
| 1. Linguagem artística / área cultural:
 |
|  |
| 1. Descrição da proposta:
 |
| Descrever, incluindo as seguintes informações:*Se é show, exposição, espetáculo, contação de história etc; recomendação de idade; duração; quantitativo de pessoas envolvidas (produção, técnica e elenco); ficha técnica; necessidades técnicas de sonorização, iluminação e cenografia; mapa de palco (se for o caso); links de vídeo com relevante mostra da proposta (vimeo ou youtube); links de fotos e material de divulgação; release com até 500 caracteres.* |
|
| 1. **PARA PROPOSTAS DE FORMAÇÃO / CAPACITAÇÃO /AGENTE CULTURAL**
 |
| 1. Atividade proposta (curso, oficina, mediação, palestra):
 |
|  |
| 1. Descrição da proposta:
 |
| *Descrição da proposta da atividade contendo: objetivos, metodologia, recursos didáticos ou outros necessários ao desenvolvimento; faixa etária do público alvo; release (até 500 caracteres); link de fotos e material de divulgação; curriculum vitae ou Lattes.* |
| 1. **PARA PROPOSTAS DE SUPORTE TÉCNICO**
 |
| 1. **Área:**
 |
|  |
| 1. **Descrição da proposta:**
 |
| *Currículum Vitae ou Lattes; portifólio virtual que demonstrem trabalhos executados ou em execução.* |